

# MARTA TENUTTO SOLDEVILLA: DEVOLUCIONES CONSTRUCTIVAS EN EL CONTEXTO DE LA CUARENTENA

Doctora en Educación y especialista en Psicología Educativa, aborda las nuevas formas de evaluación como formas de aprendizaje más que de verificación y las plantea como una instancia de diálogo entre docentes y estudiantes; además, las transformaciones educativas de la pandemia

**Por Silvia Reborado Zambonini y  
María José Sabelli\***

Marta Tenutto Soldevilla es doctora, magíster y especialista en Educación y en psicología educacional con orientación en docencia; licenciada en Psicología y profesora y licenciada en Ciencias de la Educación. Es directora de la especialización en docencia universitaria con orientación en ciencias agropecuarias de la Universidad Nacional de Rosario (UNR) y coordinadora del doctorado en Educación de la Universidad de Palermo, modalidad intensiva. Además, es autora de diversas publicaciones periódicas y libros, docente en Argentina, Uruguay y México, entre otras actividades.

En esta entrevista analiza cómo la pandemia descolocó al sistema educativo, con

\* Silvia Reborado Zambonini es vicerrectora académica y María José Sabelli es secretaria académica de la Universidad ISALUD

instituciones educativas y estudiantes movilizados a “mutar” sus prácticas habituales. La charla profundiza en la idea de evaluar para aprender, en las devoluciones que realizan los docentes en contexto de cuarentena, en el valor de la palabra para orientar los aprendizajes de los estudiantes.

**–Teniendo en cuenta varios meses transcurridos de aislamiento social obligatorio y preventivo, qué tendencias se pueden advertir respecto de cómo se han evaluado los aprendizajes en la virtualidad?**

–En relación con la experiencia recogida durante este tiempo, es posible observar que la virtualidad nos ha llevado a revisar algunas de nuestras acciones. Por ejemplo, se ha incluido de forma significativa a la evaluación desde la planificación, en el proceso de enseñanza y no sólo en la instancia final de



acreditación. En este sentido, se han desarrollado diversas actividades que permiten acompañar a los estudiantes en el proceso de apropiación de los saberes, así como diferentes propuestas mediadas por la tecnología.

### –¿Qué aprendizajes están realizando los docentes universitarios en este tiempo de cuarentena respecto de la evaluación de los aprendizajes?

–En los seis meses transcurridos, el colectivo docente ha realizado diversas acciones que sin duda conllevan nuevos aprendizajes: se han capacitado en forma sistemática por medio de cursos, seminarios, videoconferencias, publicaciones y tal vez lo más interesante, a través del intercambio de propuestas con otras colegas quienes, en forma generosa, compartieron sus actividades en espacios privados y públicos. Si bien este intercambio se realizaba con anterioridad, es notorio el incremento evidenciado, así como el hecho de que en gran medida se concreta a través de redes sociales o *blogs*.

Asimismo, se han desarrollado diversas propuestas mediante el uso de *podcast* donde los docentes dejan mensajes a los

**“DURANTE ESTE TIEMPO, FUE POSIBLE OBSERVAR QUE EL AISLAMIENTO SOCIAL NO SOLO FAVORECIÓ EL INCREMENTO DEL ENCUENTRO CON ESPECIALISTAS SINO TAMBIÉN PERMITIÓ ESCUCHAR LAS VOCES DE LOS Y LAS DOCENTES Y EQUIPOS DIRECTIVOS”**

y las estudiantes, este recurso también se usa para convocar a otros docentes a un trabajo colaborativo. Esto sucede porque estamos pasando de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) a las del aprendizaje y la comunicación (TAC) y en ese marco, se emplea la tecnología, pero las decisiones son pedagógicas y didácticas, es decir que la tecnología no es el fin, sino un medio.

### –¿Cómo realizan devoluciones los profesores en cuarentena?

–Hemos podido relevar en el marco de una investigación realizada con docentes de Latinoamérica, que las y los profesores han desarrollado una diversidad de actividades y utilizado diferentes medios para hacerles llegar los materiales de aprendizaje, además de usar plataformas como *moodle* y *classroom*, también envían mensajes a través de WhatsApp, realizan videos, imprimen materiales, los empaquetan, consiguen permisos y los distribuyen, van al *cyber*, entre otras. Es decir, han acudido a una diversidad de medios que hablan no solo de las condiciones de los y las estudiantes sino también de los y las docentes. Del mismo modo, procuran hacer las devoluciones. En el caso de las plataformas, a través de devoluciones de la tarea y la participación en foros, y cuando no se cuenta con esta posibilidad, apelando a la diversidad de acciones antes mencionadas.

### –Si los docentes ampliaron los medios para realizar devoluciones en cuarentena, ¿también modificaron la manera de hacerlo?

–La pregunta es interesante ya que la presencialidad nos permite habitar un lugar donde nos encontramos con otros y otras, es un espacio para el encuentro en el que establecemos un vínculo. En la vir-

tualidad también resulta imprescindible el desarrollo de vínculos, aunque de otro modo ya que se encuentran necesariamente mediados, de ahí que los y las docentes, para relacionarse con los y las estudiantes hayan apelado a una diversidad de situaciones y propuestas de encuentro. Pero también es fundamental propiciar tareas auténticas, contextualizadas, plantear actividades que presenten situaciones cercanas a la realidad.

Durante este tiempo, fue posible observar que el aislamiento social no solo favoreció el incremento del encuentro con especialistas sino también permitió escuchar las voces de los y las docentes y equipos directivos. Esta situación, a su vez favoreció la reflexión sobre las prácticas de enseñanza y de evaluación y con ello la reformulación- entre otras cuestiones- de la idea de la evaluación asociada a la calificación para, en cambio, pensar que lo más importante es que evaluemos para que los alumnos y las alumnas sigan aprendiendo, se enfrenten a desafíos y logren responder a ellos.

**–Lo que estás expresando resulta central en relación con la evaluación: corrernos de evaluar “los aprendizajes” y virar hacia una concepción que ponga el foco en evaluar para que los alumnos continúen aprendiendo... vinculado a esto: ¿qué orientaciones podrías brindar para realizar devoluciones que favorezcan que los estudiantes sigan aprendiendo?**

–En primer lugar, propongo trabajar con “devoluciones constructivas” en lugar de hablar de retroalimentación como resulta habitual- para enfatizar que se trata de un proceso dialógico, de intercambio que no se reduce a las instancias formales (como lo es por ejemplo una prueba). Las devoluciones constructivas se desa-

rollan durante el proceso de enseñanzas y aprendizajes y se pueden reconocer desde el inicio, cuando docentes y estudiantes trabajan juntos. Es decir, está presente en el proceso de enseñanza porque la evaluación se desarrolla en forma constante y constituye una de las estrategias más efectivas para mejorar aprendizajes porque, ofrece información sobre cómo les va en relación con los objetivos y cómo es posible acercarse más a ellos. Para esto es necesario que los estudiantes conozcan los objetivos.

**–¿Podrías ampliar la idea de devolución constructiva?**

–La devolución constructiva es parte integral e integrada de la enseñanza y la evaluación. Ese tipo de devolución se recibe en un tiempo adecuado y en los plazos adecuados para mejorar el trabajo, estimulan el diálogo entre estudiantes y docente sobre el aprendizaje, cuidando un ambiente positivo. En particular, se trata de centrarse en el desempeño esperado y el mostrado en el trabajo, en lugar de dirigirse a la persona del estudiante. En este sentido, se evita una mirada normativa que solo ve déficit a partir de un ideal para hacerlo desde una productiva que ayude a clarificar alternativas de acción del o los estudiantes. Por eso las devoluciones deben ser descriptivas, claras y detalladas.

**–¿Podés brindarnos algún ejemplo?**

–Si claro, por ejemplo, habría que trabajar sobre las fortalezas y aspectos a mejorar (prefiero evitar el término debilidades), orientando a el o la estudiante para que pueda revisar sus producciones o desempeño. Esa devolución tiene que estar guiada, especialmente por los criterios de evaluación acordados con los y las estudiantes. Una opción es la clásica devolución de la tarea realizada en términos de una informa-

**“LA DEVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA ES PARTE INTEGRAL E INTEGRADA DE LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN. ESE TIPO DE DEVOLUCIÓN SE RECIBE EN UN TIEMPO ADECUADO Y EN LOS PLAZOS ADECUADOS PARA MEJORAR EL TRABAJO, ESTIMULAN EL DIÁLOGO ENTRE ESTUDIANTES Y DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE, CUIDANDO UN AMBIENTE POSITIVO”**

ción breve sobre la producción y su calificación, pero también sería deseable incluir pistas para que el o la estudiante revise/reformule la tarea y sus modos de aprender. En términos tal vez no tan cotidianos, la devolución puede incluir una propuesta metacognitiva de reflexión sobre lo actuado. De ese modo, el y la estudiante son traccionados a analizar, reflexionar sobre el qué y cómo lo han producido. Para eso, se puede apelar a preguntas que resulten orientadoras como: ¿qué aprendí?, ¿qué me resultó fácil?, ¿y difícil?, ¿qué me ayudó cuando algo me resultó complicado?, ¿Qué puedo hacer cuando me enfrento a una dificultad?, ¿qué podría hacer distinto en el futuro?, entre otras.

Personalmente adhiero a una secuencia dónde en primer lugar se exprese aquello positivo a destacar de la producción o desempeño del o la estudiante, luego, plantear lo que hay que revisar o reformular para posteriormente finalizar con algo positivo nuevamente. Algunos autores denominan “sándwich” a esta secuencia. Lo que está claro es que no se comienza devolviendo desde lo que hay que revisar, sino desde la potencialidad.

**–Es interesante reflexionar sobre cómo las palabras de los docentes, referidas a las producciones de los estudiantes impactan y atraviesan no sólo los saberes, sino también las emociones de los estudiantes.**

–Así es, por eso es tan importante analizar cómo los y las docentes realizamos esas devoluciones, cómo construimos los mensajes, en qué condiciones se desarrolla la comunicación, qué clima construimos, con qué tono lo hacemos, sea oralmente o por escrito.

Por otra parte, un aspecto muy relevante es reflexionar sobre la “mirada” que tenemos los y las docentes sobre los y

las estudiantes en las situaciones de enseñanza y evaluación. Diversos autores, en particular Alicia De Camilloni, nos han alertado sobre los efectos que poseen nuestras apreciaciones como docentes sobre los y las estudiantes. Podemos reconocer en nuestra biografía escolar situaciones donde nosotras, como estudiantes, hemos recibido alguna devolución (no constructiva en este caso), en la que el o la docente a partir de un parámetro ideal emitía un juicio de valor (sabe/no sabe, estudió/no estudió) y donde sentíamos que lo que pasaba no era justo. En algunas ocasiones porque nos evaluaban tomando como ideal (o su contrario) a un miembro de la familia (es el hermano/a de, hijo/a de, etc.) o a una etiqueta previamente establecida (“buen alumno/a” o “mal alumno/a” como señala Kaplan) en otras interpretando lo que nos pasaba con escasa información, entre otras circunstancias. Estas “etiquetas” oficiaban de profecía autocumplida, como efecto de destino inevitable en relación con el éxito o fracaso escolar, situaciones que tenemos la obligación ética de cuestionar y deconstruir.

**–Algo más que quieras expresar....**

–Habría mucho para decir acerca de las devoluciones constructivas en este contexto tan particular, como sugerencia final sugiero trabajar en la enseñanza y en la evaluación tendiendo muy presentes las siguientes preguntas: ¿cómo influyen en el estudiante nuestras apreciaciones sobre su desempeño? ¿Qué puedo hacer como docente para que el o la estudiante fortalezca sus producciones? ¿Qué pudo hacer el o la estudiante para superar sus obstáculos y fortalecer sus producciones? ¿Cómo puedo comunicar más claramente para que el o la estudiante siga aprendiendo? 



**“LA PRESENCIALIDAD NOS PERMITE HABITAR UN LUGAR DONDE NOS ENCONTRAMOS CON OTROS Y OTRAS, ES UN ESPACIO PARA EL ENCUENTRO EN EL QUE ESTABLECEMOS UN VÍNCULO. EN LA VIRTUALIDAD TAMBIÉN RESULTA IMPRESCINDIBLE EL DESARROLLO DE VÍNCULOS”**